

# ellipse

[エリプス]

## TOPICS

### 〈新制大学〉 お茶の水女子大学創立60周年

楕円(ellipse)には焦点がふたつあります。男性中心の社会から、女性と男性がそれぞれに中心(焦点)となる社会を目指すという思いを込めて、誌名を「エリプス」と名づけました。



ワ・タ・シ

深津知寿 FUKATSU, Chizu イラストレーター  
東京生まれ。1988年、お茶の水女子大学文教育学部地理学科卒業。在学中に、『週刊朝日』誌上にて「山藤章二の似顔絵塾」特待生となる。広告代理店勤務を経て、1990年より作家活動を開始。書籍装画、CDジャケットなど多く手がける一方、エッセイ執筆、壁画制作などの活動を展開している。

## REPORT

「源氏物語 -女性と結婚-」より  
「紫の上の生涯」 田中恭子氏

男女共同参画事業

「文京区 女性のためのパソコン教室」

## INFORMATION

お茶の水女子大学イベント情報  
第60回徽音祭

〈新制大学〉お茶の水女子大学  
創立60周年記念絵葉書発売!

事務局よりお知らせ



特定非営利活動法人

お茶の水学術事業会

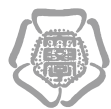
き いん どう  
德音堂物語 11

## 〈新制大学〉お茶の水女子大学創立60周年



平成 21 年は、お茶の水女子大学が新制大学として開学してから 60 年目に当たり、10 月 10 日（土）のホームカミングデーでは、記念式典と大口勇次郎名誉教授による「お茶の水女子大学の 60 年—新制大学から国立大学法人化まで—」と題した記念講演会が予定されています。

現代では、“女性がさまざまな分野の学問を自由に学ぶ”というのは普通のことです。けれどもそうではなかった 60 年前、お茶の水女子大学の開学は“もっと勉強したい”と願う多くの女性たちに、大きな希望を与えるものでした。

「お茶の水女子大学」の名称に  
決まるまで

女子の最高学府の伝統を持つ東京女子高等師範学校は、女子大学への切り替えを目指して、昭和 20（1945）年 11 月、「東京女子帝国大学」という名称で文部大臣に設置申請をします。この申請は文部省の同意を得たものの、当時の国費に余裕がなく見送られました。

昭和 22 年 12 月に、新たな大学設置基準に基づいて、ふたたび文部省に設置申請書を提出しました。このときの校名

は「東京国立女子大学」でした。それからさまざまな曲折を経て、ようやく昭和 24 年 5 月の開学が決定します。ところが直前の 3 月 26 日になって、「東京大学や東京女子大学と紛らわしい名称であるから改めてほしい。また国立という名称は避けることが望ましい。」という文部省大学設置委員会の意向により、「東京国立女子大学」という名称が認められないことになりました。急きよ、臨時教授会で改名について検討し、29 の候補から投票の結果「大塚女子大学」の名称が選ばれます。しかしこれには不満の声もあったので、3 月 29 日にふたたび臨時教授会が開かれ、前回の最終候補となった 4 つの名称に

## ◆ 新制大学への歩み（『お茶の水女子大学百年史』による）

昭和 20（1945）年	1 月 25 日	：藤本万治、校長に任せられる（～昭和 24 年 5 月）。
	11 月 29 日	：「東京女子帝国大学創設趣旨並組織」を作成、文部省に設置申請。
昭和 21（1946）年	秋	：德音堂において演劇祭開催（のちの德音祭）。
昭和 22（1947）年	○	大学基準協会創立、大学基準を決定。帝国大学の名称を廃止し、国立総合大学とする。
	2 月 8 日	：「女子大学連盟」結成式に参加（日本女子大学校、津田塾専門学校、東京女子大学、聖心女子学院専門学校など 11 校）。
	4 月 12 日	：女子大学連盟第 1 回総会開会（19 校が加盟）。
	11 月 29 日	：大学設置準備協議会（まもなく大学設置準備委員会と改称）を設置し、「東京国立女子大学創設趣旨並組織」を作成。
	12 月	：文部省に「東京国立女子大学」設置申請。
昭和 23（1948）年	○	新制私立大学として女子大学 5 校が発足（日本女子大学、東京女子大学、津田塾大学、聖心女子大学、神戸女学院大学）。
	○	文部省、「新制国立大学実施要綱」を定める「（五）女子教育振興の為に、特に国立新制女子大学を東西二箇所を設置する」
	10 月 20 日	：大学設置準備委員会、新委員選出。委員長保井コノ教授。
昭和 24（1949）年	4 月	：学内の大学設置準備委員会を大学開校準備委員会に切り替える。
	5 月 31 日	：国立学校設置法の公布によってお茶の水女子大学設置（東京女子高等師範学校を包括設置）。文学部（哲学・史学・地理・文学・教育の 5 学科）と理家政学部（数学・物理・化学・生物・家政の 5 学科）の 2 学部。 野口明、お茶の水女子大学長兼東京女子高等師範学校校長に任せられる（～昭和 28 年 12 月）。
	6 月 8 日	：お茶の水女子大学第 1 回入学試験（～6 月 12 日）。
	7 月 1 日	：お茶の水女子大学第 1 回入学式挙行。 文学部 88 名、理家政学部 90 名、合計 178 名。
	7 月 6 日	：大学開校準備委員会を解散し、企画委員会（評議会が設置されるまでの大学の管理運営に関する暫定的諮問機関）を設置。
	11 月 5 日	：東京女子高等師範学校創立七十五周年お茶の水女子大学開学記念式挙行。 皇后行啓。
昭和 25（1950）年	3 月 31 日	：文教育学部・理学部・家政学部の 3 学部になる。
昭和 27（1952）年	3 月 31 日	：東京女子高等師範学校廃止。



▲昭和 24 年 11 月 5 日 東京女子高等師範学校創立七十五周年お茶の水女子大学開学記念式の様子（お茶の水女子大学所蔵）

ついて審議をつくしました。その結果、最後に投票数第1位になったのが、「お茶の水女子大学」という名称でした。

「お茶の水」とは、本学が大塚に移転する前の所在地にちなんでいます。女子教育発祥の地である伝統をよく表しており、他の校名とも紛らわしくなく、世間にも通りがよいという理由から採用されました。そして本学の同窓会である「桜蔭会」と附属校園の同意も得て、「お茶の水女子大学」の名称に決定し、ただちに文部省に届け出ました。

そして昭和24年5月31日、国立学校設置法が公布され、東京女子高等師範学校は新製の国立女子大学「お茶の水女子大学」として開学したのです。

(お茶の水女子大学図書・情報チーム大学資料担当 奥田 環)



## 新制大学創立60周年記念 特別展示

### ～お茶の水女子大学歴史資料館

平成18年に大学本館1Fに設置されたお茶の水女子大学歴史資料館には現在、新制大学創立60周年にちなんだ資料が特別展示されており、10月10日のホームカミング日には、一般公開されます。



▲新制大学設置申請や開学記念式に関する貴重な資料のほか、年代毎の大学便覧や徽音祭パンフレットなども展示されています。



## 真摯に学ぶ女性の夢の実現 のために

開学から60年を経た今日、お茶の水女子大学は、文教育学部、理学部、生活科学部の3学部と大学院を擁し、海外からの留学生を含めて3200名余りの学生が学んでいます。

確かな未来を担う人材を育成するために、教育の基本となる教養教育は、「堅固な基礎知識」の教授と「21世紀型リベラルアーツ教育」を特色とし、その後に続く専門教育も多領域にわたり、充実したものとなっています。

大学創立の精神を受け継ぎつつ、更に国際的な研究拠点を持つ高度な研究機関として、女性の活躍を促進していくことを目指して歩み続けているのです。

(参考資料:『お茶の水女子大学百年史』、お茶の水女子大学HP、お茶の水女子大学デジタルアーカイブズ)

### ◆現在の学部・大学院(お茶の水女子大学HPによる) (学部)

日本語教育基礎コース(全学学部生対象科目)		
文教育学部	人文科学科	哲学・倫理学・美術史コース
		比較歴史学コース
		地理学コース
	言語文化学科	日本語・日本文学コース
		中国語圏言語文化コース
		英語圏言語文化コース
		仏語圏言語文化コース
	人間社会科学科	教育科学コース
		心理学コース
		社会学コース
総合人間科学コース		
芸術・表現行動学科	舞踊教育学コース	
	音楽表現コース	
グローバル文化学環		
理学部	数学科	
	物理学科	
	化学科	
	生物学科	
	情報科学科	
生活科学部	食物栄養学科	
	人間・環境科学科	
	人間生活学科	発達臨床心理学講座
		生活社会科学講座
生活化学講座		

### 〈大学院(人間文化創成科学研究科)〉

大学院	博士前期課程	比較社会文化学専攻(9コース)
		人間発達科学専攻(5コース)
		ジェンダー社会科学専攻(3コース)
		ライフサイエンス専攻(4コース)
		理学専攻(4コース)
	博士後期課程	比較社会文化学専攻(4領域)
		人間発達科学専攻(5領域)
		ジェンダー学際研究専攻(1領域)
		ライフサイエンス専攻(4領域)
		理学専攻(4領域)
研究院	基幹部門	文化科学系
		人間科学系
		自然・応用科学系
	先端融合部門	先端融合系

### 新制大学60周年記念の 絵葉書の販売を 開始します

10/11  
より



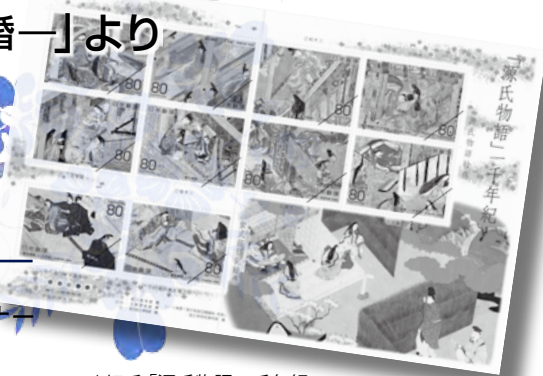
1セット5枚組  
400円(税込)  
送料80円  
(20セットまで)

お問い合わせは お茶の水学術事業会へ



# 男女平等参画セミナー「源氏物語 一女性と結婚一」より 「紫の上の生涯」

田中恭子氏（中京大学非常勤講師）



▲切手「源氏物語一千年紀」  
（郵便事業株式会社 2008年9月22日発売）  
右下が「若紫」の場面（「源氏物語団扇画帖・若紫」：  
国文学研究資料館 蔵）

“読書の秋”ということで、今回は2008年11月に文京区と共催したセミナーより田中恭子氏のご講演の一部をご紹介します。

2008年の「源氏物語千年紀」を機に、11月1日は「古典の日」と定められました。この秋は日本が世界に誇る古典大作を手にとってみてはいかがでしょうか。

## 紫式部の名前の由来

『源氏物語』の作者として紫式部の名前はあまりに有名ですが、これは本名ではありません。当時の女性は今と同じように名前はつけてもらったでしょうが、本名が今に伝えられているのは天皇のお后、お後の生母、天皇の子である内親王くらいです。

紫式部は藤原氏の出身で父親が式部省の役人であったことから、初めは藤式部と呼ばれていました。『源氏物語』で“紫の上”という素晴らしい女性を描いたことから紫式部と呼ばれるようになったのです。

## 若紫

さて、一般に若紫と呼ばれる少女、後に紫の上と呼ばれるようになる女主人公は、実に初々しい姿で物語に登場します。

中に、十ばかりにやあらんと見えて、白き衣、山吹などのなれたる着て、走り来たる女子、あまた見えつる子どもに似るべくもあらざ、いみじう生先見えて、うつくしげなるかたちなり。髪は、扇をひろげたるやうにゆらゆらとして、顔はいと赤くすりなして立てり。（中略）「雀の子を犬君が逃がしつる。伏籠のうちに籠めたりつるものを」とて、いと口惜しと思へり。（「若紫」）

当時の姫君は幾重もの衣を着て女房に囲まれて暮らしており、たとえ少女であっても普通は走ったり顔をさらしたりはしません。けれども若紫は扇で顔を隠すこともせず、ごく自然な動作で走ってきました。それは可愛がっていた雀の子を犬君（仕えていた女童）に逃がされてしまった驚き、悔しさをお祖母様に訴えるためです。

この場面の魅力は、物陰から見ている光源氏の視点を通して、少女の可愛らしさ、子どもらしさが溢れている点、少女とお祖

母様との関係が慈しみに守られたものである点、少女の美しい顔立ちが光源氏が心を尽くして慕う藤壺とよく似ているという、この3点にあります。

500人近い『源氏物語』の登場人物の中で雀の子を相手にしているのは若紫だけですが、子どもが小さな生き物を飼う経験は、命をはぐくみ、命の大切さを知る上で貴重なことです。後に紫の上が庭先の植え込みの花が台風で傷んでしまったのを心配する場面が「野分」という巻に描かれますが、花の色や鳥の声を愛でる心はこの幼い魂に培われたものだと思っています。

間もなく少女を育てていた祖母の尼君が亡くなると、光源氏は藤壺の姪にあたるこの少女を自邸の二条院に迎え、和歌を詠む事、箏の琴を弾くこと、絵を描くこと、お行儀作法などを教え、理想の女性に育てあげます。母親が早く亡くなったため祖母に育てられ、その祖母も亡くなるという自分とよく似た境遇の少女を、光源氏は理解し合える相手と感じたのでした。人は嬉しいことを共有するよりも悲しいことを共有する方が、より深く理解し合えるものです。

## 呼び名が持つ意味

ところで、私は呼び名というのはこの物語中でとても大事な意味を持っていると思っています。

紫の上は14歳のころ光源氏と結婚するあたりで、男君に配する“女君”と呼ばれるようになります。それから亡くなるまで、この人ほど女君と呼ばれた人はいません。生涯を通じて光源氏の女君です。

光源氏に関わった女性は沢山いますが、恋人や愛人として一時的に女君と呼ばれたとしても、光源氏との関係が男女として向き合うことを強調されなくなると、住みかや出身地あるいは



若い時のあだ名によって常陸宮の姫君、明石の君、花散里などと呼ばれるようになり、女君という呼び名は結局紫の上に収束するのです。

光源氏が須磨に流されている間は二条院を相続し、二条院の女主人として世間的にも認められ、“二条院の君”とも呼ばれます。そして光源氏が許されて都に戻ると、出世した光源氏に寄り添いながら、源氏が明石の地で儲けた娘の養母として、二条院ついで六条院の女主人として、光源氏と営む家庭の中で絶対的な地位を得るのです。こうして紫の上は女君の呼び名に加えて“上”と呼ばれることが多くなります。

## 女三の宮の降嫁

昔物語であれば、男主人公・女主人公のめでたいところで結末をつけるでしょう。『源氏物語』が千年の語りとして今に残るのは、このカップルのハッピーエンドに紫式部が今一度揺すぶりをかけたところにあると言っても過言ではありません。

40歳になる光源氏のもとに、藤壺のもう一人の姪にあたる14、5歳の女三の宮が降嫁することになりました。

天皇のお子様である女三の宮は、紫の上よりも身分が高いため、当然光源氏の正妻ということになります。寝殿の母屋に女三の宮が住み、格下

の紫の上は東の対の屋を居所としました。寝殿の女主人から“対の上”（脇屋の女主人）に格下げです。

二十年余りに渡り光源氏と安定した関係を築き、源氏一人を頼みとして生きてきた紫の上は、源氏に深く失望しました。一夫多妻の時代であっても最終的には、お互いが真の寄り添いとして一対一の関係に収まるのが普通なのに、自分たちはそうではなかった。源氏がどんなに言いつくろってみても、上辺だけでも女三の宮を正妻として処遇している以上、紫の上の心には何かにつけ、悲しみばかりが募ります。それをせめて外に出すまい、女房たちにも知られまいと苦しむうちに、紫の上はとうとう大病を得て、萩の葉においた露が消えゆくように死んでしまうのです。

## 紫の上の遺言

紫の上は二つの遺言を残しました。

一つは、養女の中宮に、自分を支えてくれた女房らのうち自分の死後お仕えする先がない者たちのお世話を頼みます。中宮という地位にあればどんなことでもできるのですが、我が身の

死後の指図や財産のことは一切言わないで、ものはかない身の女房たちの行く末に心を砕いているのは、さすがです。

ついで、数えで4歳ほどの孫宮（匂宮）には、大きくなったら二条院に住み、紅梅と桜とに心を留めるよう遺言しました。

光源氏によって二条院に迎えとられた十ばかりの紫の上は、その最初の朝、霜枯れの庭先を見て、絵に描いたような美しさに「良いところだな〜」と気に入ったと書いてあります。それから庭の紅梅や桜を愛でて幾年月を経たのです。夫と初めて枕を交わしたのも、夫の左遷中守ったのも、養女を迎えたのもこの二条院でした。そして人生最後の日々をここに送り、物語中最も小さな孫宮にその邸を託したのでした。

「今あるものをあるがままに残す」—それが紫の上が残した

紅梅と桜でした。木というものは残しておけば、人の何倍も何十倍も生き続けます。花を咲かせ、実をならせ、紅葉して季節の移ろいや暦の日々の流れを教えるだけでなく、その木を愛でた人を偲ばせます。

匂宮の幼い魂に祖母の遺言は植え込まれました。将来の豊かな子どもだからこそ、その遺言は守られるのです。紫の上が亡くなった翌年、匂宮は「ばばののたまひしかば」と言って紅梅を愛で、桜が咲くと「まろが桜は咲きにけり」と言って源氏を慰めます。

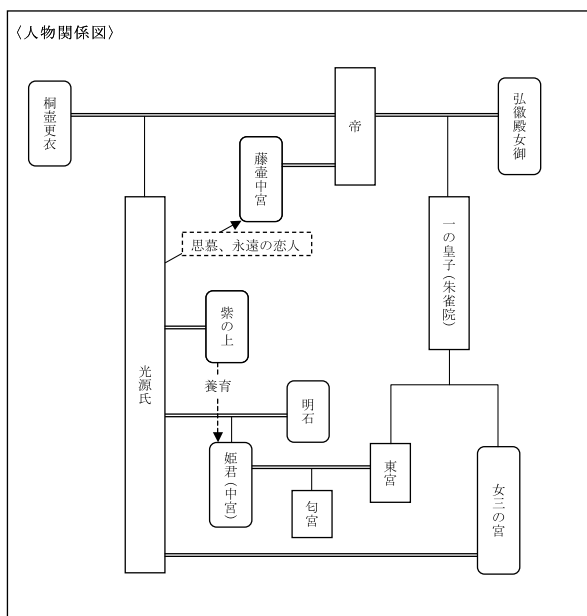
初登場のお祖母様と少女の紫の上の姿が、晩年の紫の上と匂宮に重なり、紫式部という人はなんと素晴らしい紫の上の生涯を描いたことかと感嘆せざるを得ません。

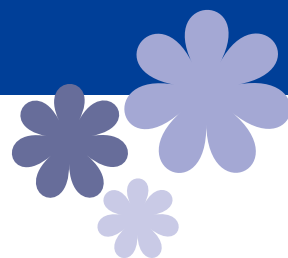
## 『源氏物語』の魅力

『源氏物語』はその名の通り光源氏の一代記ですから、光源氏に沿って、彼の恋と栄華を追って読むのが正統な読み方もありません。けれども男主人公に配する女主人公に作者が並々ならぬ筆を用いたことも見逃せません。『源氏物語』には『紫の物語』という別の名もあります（『更級日記』による）。大まかに男主人公の第一部、女主人公の第二部、そして彼らの子孫の「宇治十帖」を第三部としてとらえ、その全体を通して『源氏物語』の魅力は正しく伝わるものと思います。

どの部分からでも読み応えがあるというのが『源氏物語』の魅力の一つです。千年紀が名ばかりに終わらないで、この機会に1頁、1行でも読んでみたいとお思いになる方が現れますことを期待してやみません。

（編集協力：木村民子氏）





# お茶の水女子大学 イベント情報

2009年10月以降に開催される各種イベントのお知らせです。詳細は、各主催者にお問い合わせください。

期日	イベント・講座名	参加費	備考
2009年10月 ～12月	<b>第6回 附属図書館企画展示</b> 「エンジョイ!ミュージアム ー展覧会カタログの 楽しみかたー」	無料	【会場】お茶の水女子大学附属図書館1階キャリアカフェ横 【詳細】附属図書館のHPをご覧ください。 <a href="http://www.lib.ocha.ac.jp/tenji/tenji_top.html">http://www.lib.ocha.ac.jp/tenji/tenji_top.html</a> 【お問合せ】E-mail: library@cc.ocha.ac.jp
10月10日(土)	<b>第3回お茶の水女子大学ホームカミングデー</b> <b>化学科・桜化会 OUCA 共同企画講演会</b> ◆講演1:「子供を科学へ誘う…家庭やグループで出来る こと[サイエンスくらぶ]」での20余年 平井崇子氏(昭和33年化学科卒、「かがくくらぶコスモ」代表) ◆講演2:「炭素系ナノマテリアルの構造と電子物生」 丸山有成氏(法政大学マイクロ・ナノテクノロジー研究セン ター客員研究員、元お茶の水女子大学教授)	無料	【会場】お茶の水女子大学理学部3号館7階大講義室 【お問合せ・お申込み】 桜化会 OUCA 事務局 E-mail: ouca@cc.ocha.ac.jp <a href="http://www.chem.ocha.ac.jp/~ouca/">http://www.chem.ocha.ac.jp/~ouca/</a> 〒112-8610 文京区大塚 2-1-1 お茶の水女子大学理学部化学教室内 Tel&Fax: 03-5978-5290
10月31日(土) 13:30～17:15	<b>国際シンポジウム</b> 「学生の目から見た教育 ー大学が育てる新しいリーダーシップー」 「女性リーダー育成プログラム」の総括として、女性リーダー育 成教育の観点から、教育が果たすべき役割について考えます。 〈基調講演〉☆日英同時通訳がはります。 羽入佐和子氏(お茶の水女子大学学長) Lorna Duphiney Edmundson氏(米国Wilson College学長) 〈パネルディスカッション〉 石井クンツ昌子氏(お茶の水女子大学教授)、学生4名 (お茶の水女子大学2名、Wilson College2名)	無料	【主催】お茶の水女子大学リーダーシップ養成教育研究 センター 【会場】お茶の水女子大学共通講義棟2号館201教室 【お問合せ・お申込み】〒112-8610 文京区大塚 2-1-1 お茶の水女子大学リーダーシップ養成教育研究センター (本館227号室) Tel&Fax: 03-5978-5520 E-mail: info-leader@cc.ocha.ac.jp ★最新の情報は、 <a href="http://www.cf.ocha.ac.jp/leader/w-leader/index.html">http://www.cf.ocha.ac.jp/leader/w-leader/index.html</a> をご覧ください。
11月14日(土)	<b>講演会</b> 「GlycoTOKYO 2009」	無料	【主催】GlycoTOKYO 実行委員会 【共催】お茶の水女子大学糖鎖科学教育研究センター 【会場】お茶の水女子大学
11月20日(金) 開場: 18:00 開演: 18:30	<b>「共に生きるコンサート」</b> ◆チェロ: 藤原真理氏 ◆ピアノ: 倉戸テル氏 世界では、紛争、貧困、環境破壊というように様々な問題 が山積しています。そのような中で、開発途上国をはじめ、 遅く生きる女性や子どもたちは、どのような思いを抱き ながら生きているのか。チェロとピアノの調べから誰もが安 らぐ世界になるように思いを馳せ、私たちが共に生きるた めに何ができるかを考える機会にしたいと思います。	無料	【主催】お茶の水女子大学 グローバル協力センター 【会場】お茶の水女子大学 徹音堂 【お問合せ・お申し込み】 お茶の水女子大学 グローバル協力センター Tel&Fax: 03-5978-5546 E-mail: info-cwed@cc.ocha.ac.jp
12月5日(土)	<b>お茶の水地理学会 講演会</b> 「音楽と夢と」 ◆講師: 松尾葉子氏(指揮者 昭50年音楽科卒業)	無料	【主催】お茶の水地理学会【共催】お茶の水学術事業会 【会場】お茶の水女子大学 本館306 【お申込み・お問合せ】葉書き・FAX・Emai で下記まで (住所・氏名・電話番号・卒業学科を記入) ※保育ご希 望の方はその旨明記。 〒112-8610 文京区大塚 2-1-1 お茶の水女子大学文教育学部地理学教室 FAX: 03-5978-5185 Email: c-sunopi@jt5.so-net.ne.jp
12月12日(土) 10:00～12:00	<b>幼児教育未来研究会</b> テーマ: 多様性に応じる幼児教育～特別支援教育の観 点から～ ◆事例提供: 東京学芸大学附属幼稚園 ◆助言: 小田豊先生(国立特別支援教育総合研究所)	無料*	【会場】お茶の水女子大学附属幼稚園 【詳細・お申込み】 「幼児教育未来研究会」のHPをご覧ください。 <a href="http://www.u-gakugei.ac.jp/~miraiken/">http://www.u-gakugei.ac.jp/~miraiken/</a> *資料代をいただく場合がございます。



## 男女共同参画事業 ご報告

## 大好評! 「文京区 女性のためのパソコン教室」

日時：2009年6月22日・23日・29日・30日

会場：文京区教育センター

講師：西村文恵氏（株式会社ハッピーコム）

共催：文京区男女協働・子ども家庭支援センター担当課  
お茶の水学術事業会

主体的に社会参加をしようとする女性の支援を目的として、4日間にわたり Windows2007 の Word と Excel の講習を行いました。20名の定員に対して4倍近い応募があり、パソコン技術の必要性を感じている方の多さが伺われました。

受講生へのアンケートでは、内容・レベルについては「ちょうど良い」が75%、講師については「分かりやすい」が95%を占め、「具体的、実用的で役にたった」、「パソコンの楽しさを改めて感じる事ができた」という声が多かったです。

また、今回は「男女共同参画週間」（6月23日～29日）にちなんだ企画ということで、初日には講習に先立って、林葉子氏に「女性の多様な働き方を考える」と題して講演をしていただきました。

## 女性の多様な働き方を考える

## ～女性のライフコースにおける

## 生活と仕事の調和（ワーク・ライフ・バランス）～

お茶の水女子大学ジェンダー研究センター

特任リサーチフェロー

博士（社会科学） 林 葉子氏



▲林葉子氏

女性の生き方・働き方は、結婚や出産、家庭の状況、社会の経済状況や会社の環境など様々な影響を受けやすく、多様化しています。

1. 就職経験なしコース：就職せず、結婚し、子どもをもつ。
2. 専業主婦コース：結婚あるいは出産の機会に退職し、その後は仕事を持たない。
3. 再就職コース：結婚あるいは出産の機会にいったん退職し、子育て後に再び仕事を持つ。
4. 両立コース：結婚し子どもを持つが、仕事も続ける。
5. DINKSコース：結婚するが子どもを持たず、仕事を続ける。
6. 非婚就業コース：結婚せず、仕事を続ける。

（国立社会保障・人口問題研究所「第13回出生動向基礎調査（結婚に関する全国調査）」より）



▲パソコン講習の様子

しかし自分の望んだライフコースを選択できる女性は少なく、その要因の1位が「育児・家事」、2位が「親の介護」となっています。「男性が働き、女性が家庭を守る」という性別役割分業意識は脆弱化したものの依然として根強く、女性の側にも「継続して働いても将来性が見いだせない」、「子育て時期に働くとかえって大変」という思いがあります。

また、親の介護は主に40代後半からの人々ですが、これはいつ始まりいつ終わるのか予想できません。私は介護家族の研究をこの数年続けておりますが、娘介護の場合、働いて自分の経済を確保しながら、夜帰宅してから親の面倒を見るということを経年続けていらっしゃる方も少なからずいらっしゃいます。疲弊し、ストレスから親を虐待してしまうというケースも見受けられました。

このような現状の打開策として、1992年には「育児休業制度」、1999年には「介護休業制度」が施行されましたが、実際に利用しているのは、ほとんどが女性です。

女性が自分なりのライフコースを選び、自己実現を果たすことができる社会にするためには長い年月が必要です。一人一人ができることから、ワーク・ライフ・バランスを推進していくことが大切なのだと思います。

## 講演会共催のパートナー募集および講師のご紹介について

お茶の水学術事業会では、講演会やセミナーを共催していただける団体を募集しております（一定の条件があります）。

また、ご要望に合わせて、講師をご紹介します。詳しくは、事務局までお問合せください。



お茶の水女子大学  
**第60回徽音祭のお知らせ**  
 JOIN∞ACTION  
 ~Girls be ambitious!~  
 2009年 11月7日(土)/8日(日)

羽入学長、土屋先生、柴門ふみさんによる鼎談、毎年恒例の豪華ゲストによるトークショーなど、60回目にふさわしい多くの企画をご用意して、実行委員一同皆様をお待ちしております。ぜひ、第60回徽音祭(きいんさい)にいらしてください!!

受験生向け企画  
 受験生相談室/キャンパスツアー/模擬授業など、現役お茶大生や実際のお茶大の先生と触れ合うことができます。

参加型企画  
 人気俳優トークショー/お笑いライブ/インディーズバンド生ライブ/水コン/教授クイズバトル/ピンゴ大会/イントロ・ドン/お茶大生の手作りグッズ販売/無料指圧コーナー/スタンダラー/グランドフィナーレなど、豪華景品がもらえて、みんなで一緒に楽しめる企画が盛り沢山です!

オリジナルグッズ販売  
 第60回徽音祭限定グッズを販売します!!  
 今年は缶バッジ6種類、ラバーバンド2種類を販売します。  
 詳しくは公式HPをご覧ください! <http://kfc2009.web.fc2.com/>

物理学者  
**湯浅年子の肖像**  
*Jusqu'au bout*  
 最後まで徹底的に  
**山崎美和恵** 編著

なぜ、こんなにも、  
 ひとりの女性科学者の  
 生涯に心うたれるのか

A5判 472頁  
 定価:3,600円(税別)  
 ISBN978-4-340-40126-0  
 お問い合わせは お茶の水学術事業会へ

**湯浅年子生誕 100年記念! 徽音祭イベントのお知らせ**  
 「21世紀を担う若者たちへのメッセージ」-湯浅年子から若い世代へ-

◆日時: 11月8日(日) 13:00(開場) 14:00 - 17:30(イベント)  
 ◆場所: 「人間文化創成科学研究科・全学共用研究棟 6階大会議室」  
 イベント後、「インフォメーションルーム」(6階ラウンジ)にて懇親会を予定しています。

湯浅年子の人生を振り返りつつ、科学に対する情熱と、スケッチや詩歌などにも造詣の深かった奥深い人間性に迫ります。このイベントを通して、中高生から若手研究者のような次世代を担う人たちに湯浅年子の魅力を伝えたいと願っています。

ヤマザキ  
[www.yamazakipan.co.jp](http://www.yamazakipan.co.jp)

おいしいパンと暮らそう。

たとえば、新鮮な朝の空気を深呼吸したり、庭に咲く小さな花を見つけたり、朝食のパンがおいしかったり。特別なことじゃなくて、そんな、ふとした時に感じる幸せが、毎日をちょっと素敵に、豊かにしてくれるのだと思います。

新食感宣言  
 芳醇

ライフサイエンスから生まれたスキンケア  
 細胞生物学の最先端研究の中で室伏教授が発見した新成分 cPA (シービーイー) は、あなたの体内のヒアルロン酸を増やして、本来あるべき良好な状態に導きます。  
 雅Graceは cPA を配合した世界初のスキンケアです。

室伏きみ子(お茶の水女子大 教授) 監修

新成分  
**cPA**  
 配合

肌のヒアルロン酸増加  
 保湿成分  
 コラーゲンの働き強化

雅Grace  
 グレイス化粧水 150mL  
 雅Graceグレイス乳液 100mL  
 雅Graceグレイス美容液 30mL  
 ※写真は、グレイス化粧水 150mLです。

美しく見える肌ではなく、ほんとうに美しい肌へ。  
**雅Grace —グレイス—、誕生。**

販売元: SANSHO株式会社 TEL 03-5203-0716 WEB <http://c-pa.jp/>  
 なお、お茶の水学術事業会で、特別価格でお取り扱いをしております。詳しくは、本会事務局まで お問い合わせください。  
 E-mail: [info@npo-ochanomizu.org](mailto:info@npo-ochanomizu.org) TEL & FAX : 03-5976-1478

編集後記  
 今回は、(新制)お茶の水女子大学創立60周年を特集しました。現在も使われているお茶の花に「大學」と記した徽章は、新制大学が発足した翌年(昭和25年)に、学生投票、教授会を経て決められたのだそうです。「大學」の文字に先輩達は様々な「思い」を託したのでしょう。見慣れた徽章があらためてとても素敵なものに感じられました。

広告募集  
 このページに広告を掲載しませんか? 次号は1月に、2500部発行予定です。会員の皆様はじめ全国の公共機関などに配布しています。広告料金は、1回につき20,000円。詳しくは下記までお問い合わせください。

事務局  
**OPEN 月~金 10:00 ~ 16:00**  
 〒112-8610 東京都文京区大塚 2-1-1 お茶の水女子大学 理学部3号館 204  
 TEL&FAX 03-5976-1478 E-mail : [info@npo-ochanomizu.org](mailto:info@npo-ochanomizu.org)  
<http://www.npo-ochanomizu.org>  
 ※会員の方は、お問合せの際、会員番号をお知らせください。会員番号は封筒の宛名ラベルに印字してあります。

◆事務局所在地  
 東京都文京区大塚 2-1-1  
 お茶の水女子大学 理学部3号館204

◆交通機関  
 地下鉄 丸の内線 茗荷谷駅から徒歩7分  
 地下鉄 有楽町線 護国寺駅から徒歩8分  
 都バス 大塚2丁目バス停すぐ